

Vortrag-Abend  
Freitag, den 13. Juni 1902.

Sonate für Orgel (Laut) von A. Guilman - Frau Schöne.

Trio für Pianof., Clarinette u. Cell. (Op. 11) von L. van Beethoven  
Mit Herrn Hilliard, Liebrat u. Kinkulkin.

Solostücke für Pianof. - Fräul. E. Schönberg.

as 'Pastorale' u. 'Capriccio' von Scarlatti.

by 'Berceuse' } von M. Moszkowsky.  
as 'Mazurka'

Tanzell für drei Damen aus d. Oper, 'Die Zauberflöte' von W. A. Mozart  
, 'Hörb, Ungarn!' Fräul. Kühn, Fräul. Tricht u. Fräul. Werthschitzky.  
Opf. Begl. Frau Maurot.

Concertstück für Violoncell von A. F. Tervais - Frau Schwiller.  
Opf. Begl.

Concert für Pianof. (Hmoll) von C. Reinecke -  
Orchesterbegleitung. Fräul. Kernerth.



*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*