

Dieses Programm berechtigt zum Eintritt.
Preis für die verkäuflichen Programme je 50 Pf. einschliesslich 20 Pf. Garderobegeld.

Königliches Conservatorium der Musik zu Leipzig.

Einladung
zur
DRITTEN PRÜFUNG

Dienstag, den 3. März 1903, im Institutsgebäude.

Anfang 1/25 Uhr.

PROGRAMM.

Fantasie und Fuge für Orgel (Gmoll) von J. S. BACH. . Herr *Oswin Keller* aus
Auerbach i. Erzgeb.
Klasse des Herrn P. HOMEYER.

Concert für Pianoforte (Amoll) von R. SCHUMANN . . . Fräulein *Margarete Kirchhof*
aus Blankenburg a. H.
I. Allegro affettuoso.
II. Intermezzo. Andantino grazioso.
III. Allegro vivace.
Klasse des Herrn R. TEICHMÜLLER.

Concert für Violine (Op. 36, Ddur, 1. Satz) von P. TSCHAI-
KOWSKY Herr *Hermann Solomonoff*
aus Minsk (Russland).
Allegro moderato — Moderato assai.
Klasse des Herrn Kapellmeister H. SITZ.

Concert für Pianoforte (Amoll) von ED. GRIEG Herr *Clement Harvey* aus
Howe (Brighton, Engl.)
I. Allegro moderato.
II. Adagio.
III. Allegro marcato.
Klasse des Herrn R. TEICHMÜLLER.

Einem etwaigen Hervorrufe Folge zu leisten, ist den Schülern und Schülerinnen nicht gestattet.