

Vortrag - Abend  
Freitag, den 16. October 1903.

Thema mit Variationen und Fuge für 2 Pianof. (Adur)  
von C. Saint-Saëns -

Frau Prof. Clemen in. Frau Oßbyner.

Quintett für 2 Violinen, Viola in. 2 Violoncelli von L. Boccherini <sup>(1743 - 1805)</sup>  
Frau Frau Bornemann, Leschke, Mery, Sakow in. Hinkulkin.

Concert militaire für Violine (A. Takz) von N. J. Lipinski -  
Frau Holzmann. <sub>(Opfe. Leopl.)</sub>

Concert für Violoncell (Amoll) von G. Goldmann - <sup>Fraun. Schkolnick.</sup>  
<sub>(Opfe. Leopl.)</sub>

Lieder mit Pianof. - Leopl. - Frau Heidmüller.

a) An die Leier von F. Schubert.

b) Marnacht von J. Brahms.

c) Freisinn von R. Schumann.

} Opfe. Leopl. Frau Treier.

Solosücke für Violine - Adolf Schkolnick.

a) Adagio aus dem 9. Concert von L. Spohr.

b) Polonaise (Adur) von Wieniawski

} Opfe. Leopl.