Vortrag-Abend
Freitag, den 2. Dezember 1904.

Concert für Clarinette (Esdur, 2. u. 3. Satz) von C.M.v. Weber – Herr Heymann.
Pfte. Begl. Frl. Zinsel.

Trio für Piano, Violine u. Violoncell (Bdur) von H. Litolff –
die Herren Lender, Bohnke u. Kaganoff.

Introduction u. Romanze für Soli u. Mädchenchor aus dem I. Akt
der Oper: Das goldene Kreuz von J. Brüll – Pfte. Begl. Herr Hölzel.
die Soli sprechen von Fräul. Becker u. Fräul. Meinhardt.

Mädchenchor und Christine, Colas Schwester, unterbrechen ihre
Freude Therese und ihr Hochzeitsgepränge. Da Colas nicht zu Hause,
fragt Therese ihre Schwester zur Antwort, der für ihn bestimmten
Glückwunschbrief mit dem Ernste baldiger Heimkehr zu begegnen.

Concert für Violine (Dmoll) von H. Vieuxtemps – Fräul. Keeling.
Pfte. Begl.

Variationen aus dem Kaiserquartett von J. Haydn –
Fräul. Häbler, Herr Kaspar, Herr Berger u. Fräul. Perrottet.

Concert für Piano (Dmoll) von J.S. Bach – Fräul. Leupold.
Orchesterbegleitung.

SLUB
Wir führen Wissen.
Hochschule für Musik und Theater Leipzig