

Vortrag-Abend
Freitag, den 2. Dezember 1904.

Concert für Clarinette (Cesdur, 2. u. 3. Satz) von C. M. v. Weber - Herr Heymann.
Opfer: Herr. Frau. Herr. Herr.

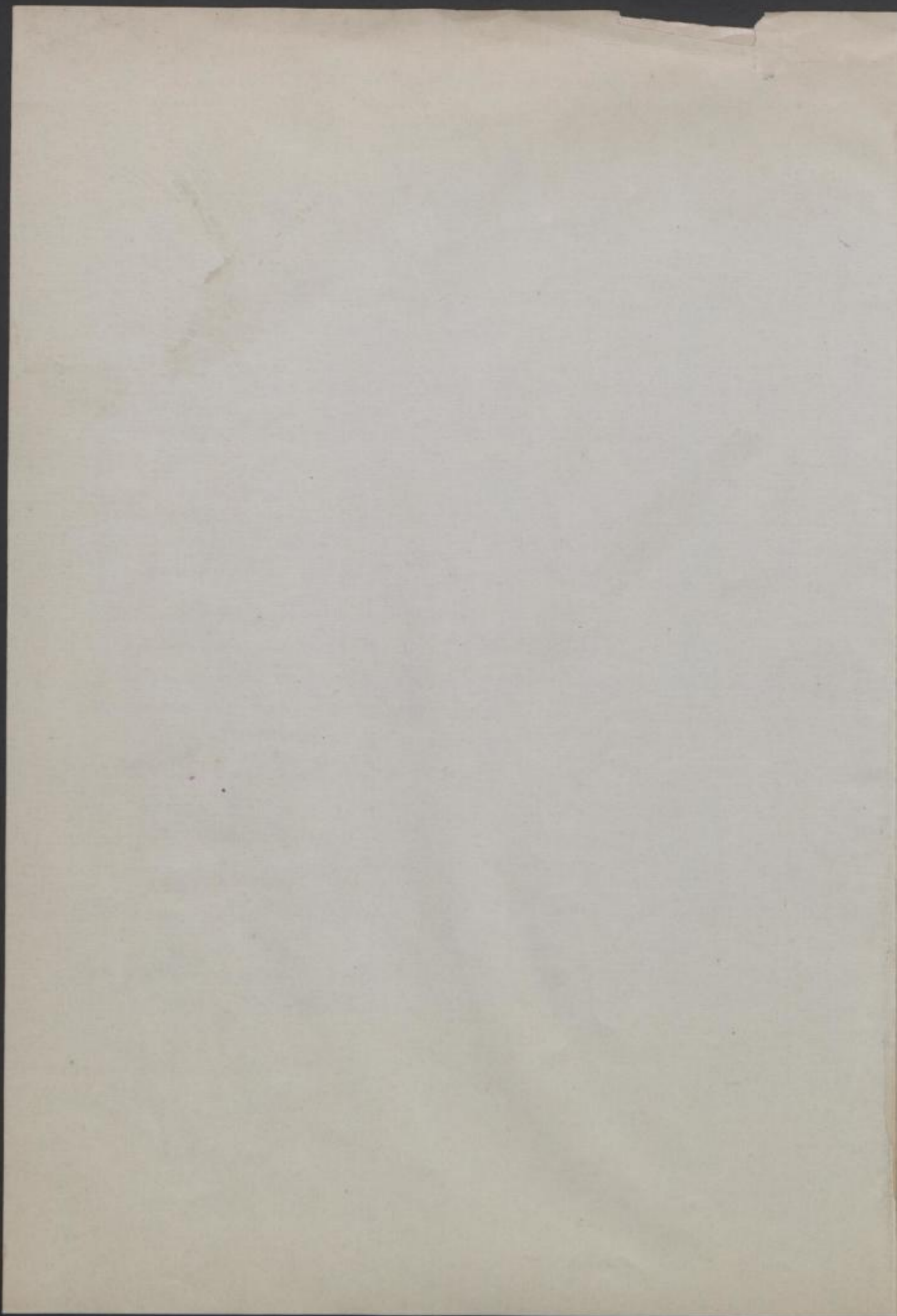
Trio für Pianof, Violine u. Violoncell (Cesdur) von H. G. Sitt -
Herr Herr. Herr. Herr. Herr. Herr.

Introduction u. Romantische für Soli u. Mädchenchor mit dem I. Akt
des Oper. 'Das goldene Kreuz' von F. Grill - Opf. Herr. Herr. Herr.
Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr.
Mädchenchor mit Christine, Colas Typograph, in welchem Herr. Herr.
Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr.
Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr.

Concert für Violine (Dmoll) von N. Paganini - Herr. Herr. Herr.
Opfer: Herr.

Variationen aus dem Kaiserquartett von J. Haydn -
Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr. Herr.

Concert für Pianof. (Dmoll) von J. S. Bach - Herr. Herr. Herr.
Orchesterbegleitung.



Handwritten text in purple ink, partially visible on the right edge of the page. The text is illegible due to the angle and partial view.