

Königliches Conservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend

Dienstag, den 25. Juli 1905.

Herrn. Allegro und Thema mit Variationen aus dem Sextett für
2 Violinen, 2 Bratschen und 2 Violoncelle (Op. 18,
B-dur) von J. Brahms.

Fräul. *Bosch*, sowie die Herren *Schubert*, *Stieber*,
Berger, *Kaganoff* und *Belfferich*.

Fräul. Trio für Pianoforte, Violine und Violoncello (Op. 42) von
N. W. Gade.

Fräulein *Schuller*, sowie die Herren *Kaspar* und *Belfferich*.

Herrn. Sonate für Pianoforte und Violine (Op. 24, F-dur) von
L. van Beethoven.

Fräulein *Dendinos* und Herr *Schiering*.

Herrn. Faschingsschwank für Pianoforte von R. Schumann.

Frau *Cholodenko*.

Herrn. 2., 3. und 4. Satz aus dem Concert für Violine von B. Godard.

Fräulein *Pellegrini*.

Pianoforte-Begleitung.

Herrn. Sonate für Pianoforte und Violine (Op. 30, C-moll) von
L. van Beethoven.

Fräulein *Vincent* und Herr *Fussell*.



Königliches Conservatorium der Musik
zu Leipzig

Vortrags-Abend

Erster Tag, den 25. Juli 1902



Alte und neue Violinen mit Violoncellen aus dem Bestand der
Königlichen Bibliothek und 2 Violoncelli aus dem
Besitz des Conservatoriums

1. Violin Concerto in G major, Op. 34, No. 1
by Wolfgang Amadeus Mozart

2. Violin Concerto in A major, Op. 34, No. 2
by Wolfgang Amadeus Mozart

3. Violin Concerto in D major, Op. 34, No. 3
by Wolfgang Amadeus Mozart

4. Violin Concerto in E major, Op. 34, No. 4
by Wolfgang Amadeus Mozart

5. Violin Concerto in B major, Op. 34, No. 5
by Wolfgang Amadeus Mozart

6. Violin Concerto in C major, Op. 34, No. 6
by Wolfgang Amadeus Mozart

7. Violin Concerto in D major, Op. 34, No. 7
by Wolfgang Amadeus Mozart

8. Violin Concerto in E major, Op. 34, No. 8
by Wolfgang Amadeus Mozart

9. Violin Concerto in B major, Op. 34, No. 9
by Wolfgang Amadeus Mozart

