

Königliches Conservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.

Dienstag, den 12. Dezember 1905.

Concertino für Clarinette von C. M. v. Weber.

Heyn.

Pianoforte-Begleitung: Herr Grifft.

Herr Stock.

Concertstück für Contrabass (Adur) von E. Stein.

Schub.

Pianoforte-Begleitung: Herr Feldweg.

Herr Findeisen.

Lieder mit Pianoforte.

Hedw.

Fräulein Kühne.

- a) „Der Tod und das Mädchen“ von Fr. Schubert.
- b) „In questa tomba“ von L. van Beethoven.
- c) „Wanderers Nachtlied“ von Fr. Schubert.

Pianoforte-Begleitung: Herr Stein.

Variationen und Fuge für Pianoforte üb. ein Thema von Händel,
von J. Brahms.

Tschur.

Herr U. Büsst.

Concert für Violine (Fismoll) von H. Vieuxtemps.

Bkr.

Pianoforte-Begleitung: Herr Leidike.

Herr Kröber.

Lieder mit Pianoforte.

Hedw.

Fräulein Dreys.

- a) „Auf dem Meere“ von R. Franz.
- b) „Alte Liebe“ von J. Brahms.
- c) „Schmerzen“ von R. Wagner.

Pianoforte-Begleitung: Herr Stein.

Sonate für Pianoforte und Violine (Fdur, Köchel-Verz. Nr. 376)
von W. A. Mozart.

Br.

Fräulein Rzehulka und Fräulein Bähler.
