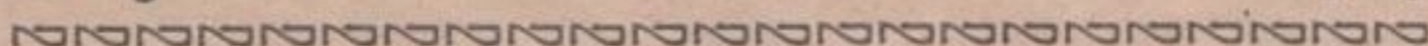


Dieses Programm berechtigt zum Eintritt.

Der Preis für ein Programm beträgt 50 Pfge., außerdem werden 20 Pfge. Garderobegeld erhoben.

Königliches Conservatorium der Musik zu Leipzig.



Einladung

zur

ACHTEN PRÜFUNG

Freitag, den 23. März 1906, im Institutsgebäude.

Anfang 6 Uhr.

PROGRAMM.

Fantasie für Orgel über den Choral »Wie schön leucht't uns der Morgenstern« (Op. 40, Nr. 1) von M. REGER.	Herr <i>Fritz Stein</i> aus Heidelberg. (Klasse des Herrn Prof. P. HOMBERG.)
Konzert für Pianoforte (A dur, II. und III. Satz) von W. A. MOZART. Andante. Presto.	Fräulein <i>Louise Croucher</i> aus Richmond (N.-Seel). (Klasse des Herrn R. TEICHMÜLLER.)
Konzert für Klarinette (D moll, II. u. III. Satz) von R. STARK Adagio. Finale — Allegro vivace.	Herr <i>Fritz Heynau</i> a. Leipzig. (Klasse des Herrn E. HEYNECK.)
Arie aus der Oper »Die Folkunger« von E. KRETSCHMER	Fräulein <i>Margarethe Drevs</i> aus Elmenhorst (Meckl.). (Klasse von Frau M. HEDMONDT.)
Ich will ihn seh'n! Dahin ist nun mein Zagen, Ein neuer Geist belebt den Mut. Ich darf der Väter Krone tragen, Ich fühle mich von Folkung's Blut. In dem Gerichte, das ich übe, Gilt nicht mein Glück, mein eig'ner Schmerz. Das Recht nur spricht — — o Gott! Mein Herz, Aus deinen Tiefen spricht die Liebe.	O Liebe, die vom Himmel stammt, Die Schatten dieser Welt zu lichten, Sprich du für ihn, hilf du mir richten, In deine Hand leg' ich mein Amt. Ob finst're Nacht ihn auch umstricke, Welch Truggeweb' von Haß und Tücke Ihn auch in seinen Banden hält, Sie müssen weichen vor dem Blicke, Der aus dem Aug' der Liebe fällt.
Konzert für Pianoforte (E moll, I. Satz) von F. CHOPIN. Allegro maestoso.	Fräulein <i>Margarethe Assmuss</i> aus Bromberg (Posen). (Klasse des Herrn C. BEVING.)

Die Damen werden ergebenst ersucht, die Hüte abzulegen.

Einem etwaigen Hervorrufe Folge zu leisten, ist den Schülern und Schülerinnen nicht gestattet.

Kindern unter 14 Jahren ist der Zutritt untersagt.