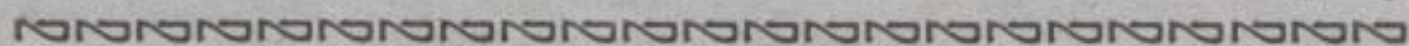


Dieses Programm berechtigt zum Eintritt.

Königliches Conservatorium der Musik zu Leipzig.



Einladung

zur

NEUNTEN PRÜFUNG

Freitag, den 30. März 1906, im Institutsgebäude.

Anfang 6 Uhr.

PROGRAMM.

- | | |
|--|---|
| Fantasie für Orgel über BACH von F. LISZT | Herr <i>Emil Schennich</i> aus Reutte (Tirol).
(Klasse des Herrn Prof. P. HOMER.) |
| Konzert für Pianoforte (Op. 25, Gmoll, II. und III. Satz) von F. MENDELSSOHN BARTHOLDY
II. Andante.
III. Presto — Molto Allegro e vivace. | Fräulein <i>Alma Wells</i> aus Christchurch (N.-Seel.).
(Klasse des Herrn J. PEMBAUR.) |
| Konzert für Violine (Ddur, 1. Satz) von N. PAGANINI
Allegro maestoso. | Herr <i>Rudolf Weinmann</i> aus Prag.
(Klasse des Herrn Prof. H. SITZ.) |
| Zwei Gesänge aus der Oper »Tannhäuser« von R. WAGNER | Herr <i>Otto Semper</i> aus Leipzig.
(Klasse des Herrn E. LINDNER.) |

a) »Blick' ich umher«.

Blick' ich umher in diesem edlen Kreise,
Welch' hoher Anblick macht mein Herz erglüh'n!
So viel der Helden, tapfer, deutsch und weise,
Ein stolzer Eichwald, herrlich, frisch und grün;
Und hold und tugendsam erblick' ich Frauen,
Lieblicher Blüten düftereichsten Kranz.
Es wird der Blick wohl trunken mir vom Schauen,
Mein Lied verstummt vor solcher Anmut Glanz.
Da blick' ich auf zu einem nur der Sterne,
Der an dem Himmel, der mich blendet, steht:
Es sammelt sich mein Geist aus jeder Ferne,
Andächtig sinkt die Seele in Gebet.

Der Preis für ein Programm beträgt 50 Pfge., außerdem werden 20 Pfge. Garderobegeld erhoben.

Die Damen werden ergebenst ersucht, die Hüte abzulegen.

Einem etwaigen Hervorrufe Folge zu leisten, ist den Schülern und Schülerinnen nicht gestattet.

Kindern unter 14 Jahren ist der Zutritt untersagt.

534