

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortragsabend

Freitag, den 29. Juni 1906.

Streichquartett (Op. 74, Esdur) von L. v. Beethoven.

Herrn. Die Herren *Schiering, Wille, Schubert* und *Belfferich.*

Sonate für 2 Pianoforte (Op. 31, Bdur) von H. Huber.

v. B. Die Herren *Schumann* und *Bering.*

Konzert für Pianoforte (Adur, 1. Satz) von W. A. Mozart.

Schw. (Cadenz von C. Reinecke).
Fräul. *Badogan.*

Orchesterbegleitung.

**3 Sätze aus einer kanonischen Suite für Pianoforte, com-
ponirt und vorgetragen von Herrn *Kögler* (Schüler der
Anstalt).**

Krechl
a) Präludium.
b) Romanze.
c) Rondo.

Prélude, Choral et Fuge für Pianoforte von César Franck.

Schw. Herr *Büsst.*

Konzert für Pianoforte (Fmoll, 2. u. 3. Satz) von F. Chopin.

Ruth. Herr *Klinger.*
(Orchesterbegleitung.)