

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortragsabend.

Mittwoch, den 20. März 1907.

Konzert für Pianoforte (Dmoll, 1. Satz) von W. A. Mozart.
(Kadenz von C. Reinecke.)

Ihr.

Fräulein *Bradford*.

Orchesterbegleitung.

Nocturno für Waldhorn von *Kleinecke*. Herr *Münzer*.
Pianoforte-Begleitung: Herr *Leonhardt*.

Rud.

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell (Bdur) von *H. Sitt*.
Josef Kaganoff, Karl Brückner und Herr *Preller*.

Wölgl.

Trompeten-Duette. Die Herren *Preuss* und *Bäuser*.

a) Duett von *L. Cherubini*.

b) Duett von *F. Mendelssohn*.

Pianoforte-Begleitung: Herr *Czerny*.

Wachk.

Quartett für Pianoforte und Streichinstrumente (Esdur) von
J. Rheinberger.

Wölgl.

Fräul. *von Akimoff*, sowie die Herren *Britanidsky*,
Schaidet und *Sastrabsky*.



