

Königliches Konservatorium der Musik  
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.

Dr. Bötsch  
24 JAN. 08  
LEIPZIG

Freitag, den 24. Januar 1908.

<i>Herrn.</i>	Konzert für Klarinette (Esdur, 2. u. 3. Satz) von C. M. v. Weber. Pianoforte-Begleitung: Herr Czerny.	Herr Urban.	12
<i>Frau.</i>	Slowenische Tänze für Pianoforte zu vier Händen. Gmoll. Dmoll. Fdur. Fmoll. Asdur von St. Krehl. Fräul. Singleton u. Fräul. Sagawe.		15
<i>Frau.</i>	Solostücke für Pianoforte von J. Brahms. a) Balladen Op 10, No. 1 u. 2. b) Rhapsodie Op. 79, No. 2.	Fräul. Trendelenburg.	15
<i>Herr.</i>	Konzert für Pianoforte (Dmoll, 2. u. 3. Satz) von W. A. Mozart. (Kadenz von C. Reinecke.) Dirigent: Herr Leichke.	Fräul. Küster.	15
<i>Herr.</i>	Faust-Fantasie für Violine von H. Wieniawski. Pianoforte-Begleitung.	Fräulein Fritzsche.	15
<i>Herr.</i>	Konzert für Pianoforte (Esdur) von L. van Beethoven.	Herr Deffauer.	30
			<hr/> 102



*mit Zugewinn gewahrt*