

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.



Vortrags-Abend.

Dienstag, den 4. Februar 1908.

<i>Temb.</i>	Sonate für Pianoforte und Violine (Gdur) von E. Grieg.	Fräul. Döll u. Herr Döll.	22
	Solostücke für Pianoforte von St. Krehl.	Fräul. Dalgat.	
<i>Luby</i>	a) „Humoreske“.		
	b) „Minneweise“.		15
	c) „Nachtgesang“.		
	d) „Walzerburleske“.		
<i>Rud.</i>	Konzert für Waldhorn von W. A. Mozart.	Herr Ueland.	
	Pianoforte-Begleitung: Herr Großwitz.		20
<i>Temb.</i>	Solostücke für Pianoforte von J. Brahms.	Fräul. Peifer.	
	a) „Intermezzo“ 1. u. 2. u. Ballade (Gmoll) aus Op. 118.		15
	b) „Rhapsodie“ (Op. 119, Esdur)		
<i>Hilf</i>	Ciaconna für Violine von Vitali.	Fräul. Schlefinger.	
	Pianoforte-Begleitung.		15
<i>Temb.</i>	Variationen für 2 Pianoforte von R. Schumann.	Fräulein Siegfried u. Fräulein Döring	
			15
			<hr/>
			102

