

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Dr. Rätzsch
24 NOV. 08
LEIPZIG

Vortrags-Abend.

Dienstag, den 24. November 1908.

Quintett für Pianoforte, Oboe, Clarinette, Horn u. Fagott
(Op. 16, Esdur) von L. van Beethoven.

Semb.

Die Herren *Schittler, Lauschmann, Findeisen, Reinhold u. Jung.*

25

Konzert für Klarinette (Esdur, 1. Satz) von C. Bärmann.

Heyn.

Herr *Urban.*

10

Pianoforte-Begleitung: Herr *Enke.*

Canzonetta con Variazioni von W. Fesch.

Baum.

„Tu fai la superbetta“

Fräul. *Schwenke.*

8

Pianoforte-Begleitung: Herr *Wolffahrt.*

Solostücke für Violine

Fräul. *Starke.*

a) Cavatine von H. *Henry.*

b) Etude von F. *Fiorillo.*

Pianoforte-Begleitung.

12

Allegro und Andante für Flöte aus dem Konzert (Cdur) von

W. A. *Mozart.*

Herr *Maaß.*

12

Pianoforte-Begleitung: Fräulein *Block.*

Quintett für Pianoforte, 2 Violinen, Viola und Violoncell
(Op. 70) von S. *Jadassohn.*

Fräul. *Schkarowsky*, sowie die Herren *Schubert, Schwarz,*
Beinze u. Saleski.

25



92

mit zuzugewinn

29