

Königliches Konservatorium der Musik  
zu Leipzig.

---

## Vortrags-Abend.

Freitag, den 25. Juni 1909.

### Kompositionen von Carl Reinecke

(geboren am 23. Juni 1824).

Trio für Violine, Viola und Violoncello (Cmoll).

*J. Klgl.*

Fräulein *Tribe*, Fräul. *Boehm* und Fräul. *Pabst*.

25

Variationen für Pianoforte über ein Thema von J. S. Bach.

*v. P.*

Fräulein *Voigt*.

15

Konzert für Violoncello (Dmoll).

*Klgl.*

Fräulein *Eva Klengel*.

25

Pianoforte-Begleitung.

Lieder mit Pianoforte.

Fräul. *Belling*.

a) „Im Walde lockt der wilde Tauber“.

b) „Mailied“.

c) „Abendreihn.“

d) „Der Kobold“.

Pianoforte-Begleitung.

10

Quintett für Pianoforte und Streichinstrumente (Adur).

*J. Klgl.*  
*Fehm.*

Herr *Lindsay*, Fräulein *Nora Klengel*, sowie die Herren  
*Nissen*, *Langum* und *Roser*.

30

---

105

