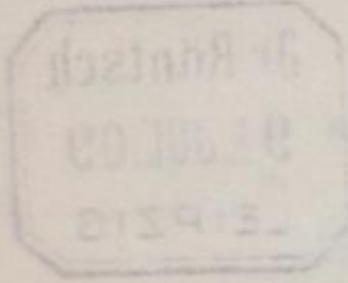


Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.



Vortrags-Abend.

Freitag, den 9. Juli 1899.

Phonographie (F. Sch. I. Satz) componirt von Herrn Wollfart
(Stifter der Anstalt)

Concerto für Pianoforte (D. Sch. I. Satz) von W. A. Mozart
Frau Götz

Oberstudienrath

Concerto für Pianoforte (Schub. I. Satz) von W. A. Mozart
Frau Götz

Oberstudienrath

Concerto für Pianoforte
Herr Eichen

a) „Im April“ von E. Lassen

b) „Es muss ein Wunderbares sein“ von F. Ries

c) „Die blauen Frühlingsregen“

Pianoforte-Bestellung: Herr Köhler

Concertstücke für Pianoforte von F. Liszt.
Frau Götz

a) Nocturne Nr. 3 aus den Liebesträumen

b) „Waldbesuchen“

Concertstücke für Violine (Op. 36) von H. Ritter.
Frau Götz

Pianoforte-Bestellung: Frau Götz

Concertstücke für Pianoforte

a) Siciliana All. Antica von Th. Lechetzky

b) 2. Binden (H. Sch. u. F. Sch.) von A. Henselt

108