

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.

Röntsch
10. DEC. 09
LEIPZIG

Freitag, den 10. Dezember 1909.

- Mrb.* Passacaglia für Orgel (Gmoll) von G. Muffat. Herr Böhme. 12
- Krohl*
Bemb. Drei Sätze aus einer Suite für Pianoforte, componiert und vor-
getragen von Herrn Bronsdtein (Schüler der Anstalt). 20
Präludium. Scherzo. Finale.
- Lieder mit Pianoforte. Fräul. Zintgraff.
- Baum.* a) „La Serenata“ von F. P. Tosti.
b) „Vieille Chanson“ } von G. Bizet. 10
c) „Chanson d'Avril“ }
- Pianoforte-Begleitung: Herr Hoyer.
- Litt* Konzert für Violine (Dmoll, 1. Satz) von M. Bruch. Herr Brosche. 12
Pianoforte-Begleitung.
- Bukh.* Konzert für 2 Pianoforte (Cmoll) von J. S. Bach. 15
Fräulein Eichler und Fräulein Schauer.
Orchesterbegleitung.
- Lieder mit Pianoforte. Fräul. Fischer.
- Baum.* a) „Liebesfeier“ von F. Weingartner.
b) „Curiose Frage“ von C. Reinecke. 12
c) „Der Jäger“ von J. Brahms.
d) „Der kleine Fritz an seine jungen Freunde“ von
C. M. von Weber.
- Pianoforte-Begleitung: Herr Hoyer.
- Bemb.* Konzert für Pianoforte (Esdur) von L. van Beethoven. 30
Fräul. Tröndelenburg.
Orchesterbegleitung.

111

mit Zugzug zusammen