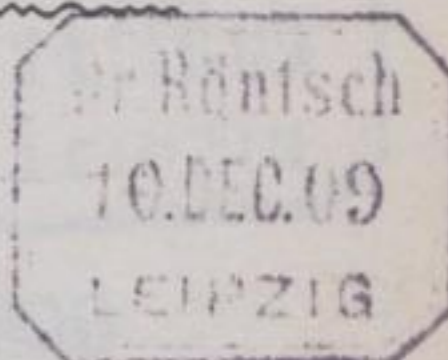


Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.



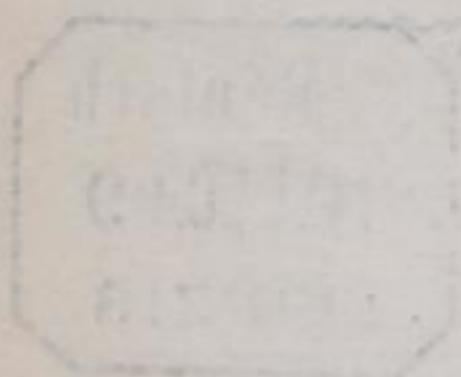
Freitag, den 10. Dezember 1909.

- Mabe* Passacaglia für Orgel (Gmoll) von G. Muffat. Herr Böhme. 12
- Kroehl* Drei Sätze aus einer Suite für Pianoforte, componiert und vor-
Bemb. getragen von Herrn Bronsdtein (Schüler der Anstalt). 20
Präludium. Scherzo. Finale.
- Lieder mit Pianoforte. Fräul. Zintgraff.
- Baum.* a) „La Serenata“ von F. P. Tosti.
b) „Vieille Chanson“ } von G. Bizet. 10
c) „Chanson d'Avril“ }
- Pianoforte-Begleitung: Herr Hoyer.
- Litt* Konzert für Violine (Dmoll, 1. Satz) von M. Bruch. Herr Brosche. 12
Pianoforte-Begleitung.
- Buckh.* Konzert für 2 Pianoforte (Cmoll) von J. S. Bach. 15
Fräulein Eichler und Fräulein Schauer.
Orchesterbegleitung.
- Lieder mit Pianoforte. Fräul. Fischer.
- Baum.* a) „Liebesfeier“ von F. Weingartner.
b) „Curiose Frage“ von C. Reinecke. 12
c) „Der Jäger“ von J. Brahms.
d) „Der kleine Fritz an seine jungen Freunde“ von
C. M. von Weber.
- Pianoforte-Begleitung: Herr Hoyer.
- Bemb.* Konzert für Pianoforte (Esdur) von L. van Beethoven. 30
Fräul. Tröndelenburg.
Orchesterbegleitung.

111

mit Zugzug zusammen

Österreichisches Konservatorium der Musik
zu Leipzig



Vortrags-Abend.

Freitag den 16. Dezember 1899.

Recital für Orgel (Orgel) von G. Müller Herr Böhm.
1. Satz aus einer Suite für Pianoforte komponiert und vor-
getragen von Herrn Bruchmann (Orgel der Anstalt).
Pianoforte Solo: Fingel

Der mit Pianoforte.
a) „La Serenata“ von F. P. Tosti
b) „Vielles Chanson“ von G. Bizet
c) „Chanson à l'aveugle“
Pianoforte-Begleitung: Herr Herr

Recital für Violon (Violon, 1 Satz) von W. Bruch Herr Bruch.
Pianoforte-Begleitung.
Recital für 2 Pianoforte (Orgel) von J. S. Bach.
Fraulein Ecker und Fraulein Schauer.
Orchesterbegleitung.

Der mit Pianoforte.
a) „Liedertafel“ von F. Weingartner
b) „Gutes Fräulein“ von C. Reincke
c) „Der Jäger“ von J. Brahms
d) „Der kleine Fing an seine jungen Freunde“ von
C. M. von Weber.
Pianoforte-Begleitung: Herr Herr.

Recital für Pianoforte (Bach) von L. van Beethoven.
Frau Tändelburg.
Orchesterbegleitung.