

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.



Dienstag, den 5. Juli 1910

<i>Heypns.</i>	Präludium und Fuge für Orgel (Cdur) von J. S. Bach.	Herr Gatscher.	10
<i>J. Klop.</i>	Streichquartett (Fdur) von W. A. Mozart. Die Herren Babst, Wedkauf, Schwarz u. Seardh.		30
<i>Frkoy.</i>	Andante und Rondo für Fagott von Milde. Pianoforte-Begleitung: Herr Enke.	Herr W. Müller.	10
	Solostücke für Violoncell.	Herr Grundmann.	
<i>Klop.</i>	a) Sarabande von J. S. Bach. b) Romanze von K. Davidow. c) Rondo von A. Dvořák. Pianoforte-Begleitung.		15
<i>Baby</i>	Konzertino für Posaune (Op. 4) von F. David. Pianoforte-Begleitung: Herr Enke.	Herr Gottschalk.	15
<i>Wdloy</i>	Quintett für Pianoforte und Streichinstrumente von S. Jadassohn. Fräul. Braylowsky, sowie die Herren Nissen, Wedkauf, Sobierajski u. Grothaus.		25
			<hr/> 105



mit zuzugew. Programm.