

Königliches Konservatorium der Musik  
zu Leipzig.



# Vortrags-Abend.

Freitag, den 18. November 1910

Orgel (C-moll) von F. Mendelssohn. Herr Oberfeld.

Pianoforte für Pianoforte von F. Chopin. Frau v. Görges.

a) 2 Präludien (B-moll und B-dur)

b) Scherzo (B-moll)

Herr G. Ziesche

Violoncell

a) Prélude von S. Rachmaninoff

b) Chanson triste von B. Kallmannhoff

c) Passion von D. Popper

Pianoforte-  
Begleitung

Studium und Fuge für Pianoforte (A-moll) von Bach-Liszt.  
Frau Löwen

Koncert für Violine (No. 19, D-moll, 1 Satz) von R. Kreutzer.  
Herr Weber

Pianoforte-Begleitung

Frau Boll

Pianoforte für Pianoforte

a) Ballade (Op. 23, G-moll) von F. Chopin

b) Etüde (Op. 23, No. 4) von A. Rubinstein

Präludien und Fuge über ein Thema von Händel für  
Pianoforte von J. Brahms  
Frau Görges

