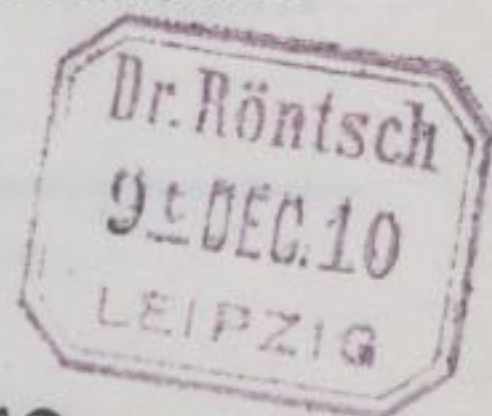


Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.



Freitag, den 9. Dezember 1910.

Solostücke für Flöte.

Herr Kurth.

- Schwendl.* a) „Andante“ von G. F. Händel.
b) „Gavotte“ von E. H. Mehul.
c) „Menuett“ von W. A. Mozart.

12

Pianoforte-Begleitung: Herr H. Schmidt.

Variationen für 2 Pianoforte von R. Schumann.

Kurth. Fräul. Schuch u. Fräul. Eichler.

15

Konzert für Pianoforte (Dmoll) von F. Mendelssohn.

Wälz. Fräul. Braylowsky.

23

Orchesterbegleitung.

Recitativ und Arie aus der Oper: „Figaro's Hochzeit“ von
W. A. Mozart.

Lamt. „Endlich naht sich die Stunde“.

Fräul. Küstner.

8

Pianoforte-Begleitung: Herr Sammler.

Novellette für Pianoforte (No. 8) von R. Schumann.

Schw. Fräul. Afche.

8

Konzert für Pianoforte (Gmoll) von F. Mendelssohn.

Schw. Fräul. Smith.

25

Orchesterbegleitung.

91



aus dem Programm