

Dr. Röntsch
13. DEC. 10
LEIPZIG

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

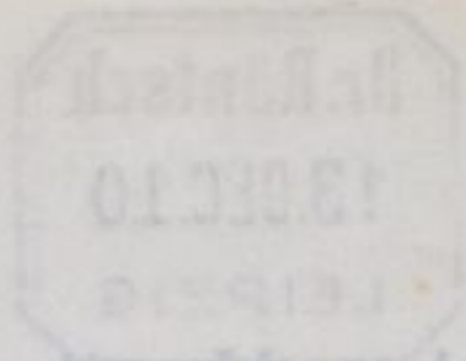
Vortrags-Abend.

Dienstag, den 13. Dezember 1910.

<i>Luby</i>	Sonate für Pianoforte und Violine (Fdur) von E. Grieg.	Fräul. Vetter u. Fräul. N. Klengel.	22
<i>Lilly</i>	Konzert für Violine (No. 2, Fismoll) von H. Vieuxtemps.	Herr Wedkauf.	18
	Pianoforte-Begleitung.		
<i>Lohr</i>	Die Uhr. Ballade von C. Löwe.	Herr Wagner.	8
	Pianoforte-Begleitung: Herr Sammler.		
<i>Lilly</i>	Adagio und Rondo für Violine aus dem 1. Konzert von H. Vieuxtemps.	Herr Babst.	12
	Pianoforte-Begleitung.		
<i>Wünsche</i>	Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell (Fdur) von G. Schumann.	Die Herren Galscher, Schwarz u. Roser.	40
			<hr/> 100



mit Zeitungspapier



Königliches Konservatorium der Musik

zu Leipzig

Vorfrags-Abend.

Dienstag den 13. Dezember 1810.

Concert für Pianoforte und Violine (No. 1) von E. Grieg
Herr G. G. G.

Concert für Violine (No. 2) von H. Vieuxtemps
Herr G. G. G.

Pianoforte-Begleitung

Die drei Balladen von E. F. F.
Herr G. G. G.

Capricio und Ronde für Violine mit dem 4. Horn von
H. Vieuxtemps
Herr G. G. G.

Pianoforte-Begleitung

Die drei Pianoforte, Violine und Violoncell (No. 3) von
G. Schumann Die letzten Takte des 2ten u. 3ten.
Herr G. G. G.

