



Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig

Vortrags-Abend.

Dienstag, den 31. Januar 1811.

Erst für Klavier, Violine und Violoncell (Op. 70 No. 1) von
F. van Beethoven
Die Herren Eberhard, Schmidt u. v. v. v. v.

Polsterstücke für Violinen:
a) Nocturne (Möckel) von Christian-Bernstein
b) Capriccio von R. de Smetana
c) Polsterstücke für Violinen

Polsterstücke für Klavier:
a) Gavotte von Hassel-Mühlbach
b) Romantze von J. Sebald
c) Zug der Zweige von E. Grieg

2. Variationen mit Fuge für Klavier (Opus 10 No. 12)
von F. van Beethoven
Frau, Hauptmeister

Capriccio für Orgel von Fr. Schubert
Die Herren Eberhard, Schmidt, v. v. v. v. v.

Die Herren
Eberhard v.

