

Dieses Programm berechtigt zum Eintritt.

Königliches Konservatorium der Musik zu Leipzig.

Einladung

zur

Nachfeier des Geburtstages seines erhabenen Protektors
Sr. Majestät des Königs Friedrich August

Freitag, den 26. Mai 1911, im Institutsgebäude.

Anfang 6 Uhr.

PROGRAMM.

Jubel-Ouvertüre von C. M. VON WEBER.

Rezitativ und Juwelen-Arie aus der Oper »Margarethe« von CH. GOUNOD.
Fräulein *Maria Carloforti* aus Leipzig.

Rezitativ. Nur große Herrn, sie gehn
So stolz daher, so huldvoll auch dabei.
Doch nun davon nichts mehr! —
O Valentin, hört Gott mein Flehn,
Bald kehrst du heim! Bin hier ja so allein!
Einen Strauß! Siebel kam, mich zu sehn.
Ach armer Freund! — Was seh' ich da?
Wo kommt das reiche Kästchen her?
Ich wag' heran mich kaum!
Doch vielleicht, — dabei der Schlüssel liegt;
Soll ich es öffnen? Ha, ich bebe! Warum?
Tue ich deshalb doch keine Sünde!
O Gott! Welch reicher Schmuck!
Ist's ein lieblicher Traum, der mich täuscht, der mich belüget!
Und der mit seinem wunderbaren Glanz mich betrüget!
Ach, ich wage es kaum,
Und trüge doch so gern
Hier diese Ohrgehänge.
Ach, ein Spiegel liegt dabei,
Gleich darin sich zu sehen.
Recht bequem! Wie nun ihm länger widerstehen?

Einem etwaigen Hervorrufe Folge zu leisten, ist den Schülern und Schülerinnen nicht gestattet.

Kindern unter 14 Jahren ist der Zutritt untersagt.

Der Preis für ein Programm beträgt 50 Pfg., außerdem werden 20 Pfg. Garderobegeld erhoben.

Die Damen werden ergebenst ersucht, die Hüte abzulegen.