

Königliches Konservatorium der Musik  
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.



Freitag, den 30. Juni 1911.

<i>Heyn.</i>	Konzert für Klarinette (Bdur, 2. u. 3. Satz) von W. A. Mozart. Herr Schmutzler.	14
	Klavierbegleitung: Herr Ludwig.	
<i>J. Kgl.</i>	Streichquartett (Adur) von W. A. Mozart. Die Herren Schwarz, Zernik, Piwinski u. Karra.	25
<i>Dr. M.</i>	Konzert für Klavier (Cmoll, 1. Satz) von L. Beethoven. (Kadenz vom Vortragenden.) Herr Reinhardt.	15
	Orchesterbegleitung.	
<i>Klopf</i>	Konzert für Violoncell (Amoll) von G. Goltermann. Fräul. E. Klengel.	16
	Klavier-Begleitung.	
<i>Schw.</i>	Achtes Konzert für Flöte (Op. 88) von J. L. Tulou. Herr W. Schulze.	12
	Klavierbegleitung: Herr H. Schmidt.	
	Lieder mit Klavier. Fräul. Beinriei.	
<i>Lahr.</i>	a) „Aus der Jugendzeit“ von R. Radecke. b) „Es muss ein Wunderbares sein“ von F. Ries.	10
	c) „Wiegenlied“ von E. Humperdinck. Klavierbegleitung.	
<i>Jemb.</i>	Variationen für Klavier (Op. 9) von J. Brahms. Fräul. Werner.	18
<i>Schw.</i>	Andante spianato und Polonaise für Klavier (Esdur) von F. Chopin. Herr M. Taube.	15
	Orchesterbegleitung.	

125

