

11. Juli 1841
Leipzig

Vortrags-Abend.

Freitag, den 7. Juli 1841.

Introduction und Fuge aus der Sonate für Orgel Op. 42
Gmoll von G. Merkel
Herr Richter

Violoncello-Fantasie für Klaviersolo von F. Bassi
Herr Dohr

Quartett für Klavier und Streichinstrumente (Gmoll) von
W. A. Mozart

Frau Salk sowie die Herren Böhm, Nahl u. Schickel
Herr Sommer

Lieder mit Klavier von R. Franz
a) „Für Musik“
b) „Mädchen mit dem toten Mädchen“

Klaviersolo von R. Franz

Quartett aus dem Klavier von F. Mendelssohn
Frau Salk

Lieder mit Klavier von F. Schubert
a) „An die Leier“
b) „Das Fischerweibchen“

Klaviersolo von F. Schubert
Herr Gumbert

Violoncello für Violoncell
a) „Wie einst in süßeren Tagen“
b) „Mazurka“ (Gmoll)

c) „Am Spinnrad“ von C. Davidoff
Herr Gumbert

Zwei biblische Gesänge mit Klavier von A. Dvořák
Frau Salk

a) „Um ihn her ist Wölken und Dunkel“
b) „Du bist o Herr mein Schild und Schild“
Klaviersolo von F. Schubert

Konzert für Klavier (Gmoll, 1. Satz) von L. van Beethoven
Frau Salk

Klaviersolo von C. Reinecke
Herr Gumbert