

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.



Vortrags-Abend.

Freitag, den 7. Juli 1911.

- Heyms.* Introduction und Fuge aus der Sonate für Orgel (Op. 42, Gmoll) von G. Merkel. Herr Bergsträßer. 10
- Heyms.* Rigoletto-Fantasie für Klarinette von L. Bassi. Herr Dose. 12
Klavierbegleitung: Herr Ludwig.
- Dev.* Quartett für Klavier und Streichinstrumente (Gmoll) von W. A. Mozart. 25
Fräul. Selle, sowie die Herren Bahmann, Karohl u. Schröder.
- Lieder mit Klavier von R. Franz. Herr Sammler. 10
Lant. a) „Für Musik“
b) „Mädchen mit dem roten Mündchen“
c) „Liebesfeier“
Klavierbegleitung: Herr K. Franke.
- Tschm.* Variations sérieuses für Klavier von F. Mendelssohn. Fräul. Smith. 12
- Lieder mit Klavier von F. Schubert. Fräul. Sellegast. 8
Hedw. a) „An die Leyer“
b) „Das Fischermädchen“
Klavier-Begleitung: Herr Ludwig.
- Solostücke für Violoncell. Herr Grundmann. 12
Hopl. a) Wie einst in schöneren Tagen | von D. Popper
b) Mazurka (Gmoll)
c) Am Springbrunnen von C. Davidoff.
Klavier-Begleitung.
- Zwei biblische Gesänge mit Klavier von A. Dvořák. Fräul. Braune. 8
Hedw. a) „Um ihn her ist Wolken und Dunkel“
b) „Du bist, o Herr, mein Schirm und Schild“
Klavierbegleitung: Herr Ludwig.
- Tschm.* Konzert für Klavier (Cmoll, 1. Satz) von L. van Beethöven. Fräul. Berger. 15
(Kadenz von C. Reinecke)
Orchesterbegleitung. 112/98

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig

Leipzig
22. Juli 1811

Vortrags-Abend.

Freitag den 2. Juli 1811.

10 Introduction und Fuge aus der Sonate für Orgel Op. 42
Gmoll von G. Merkel Herr Richter

11 Igitello-Fantasie für Klarinete von F. Bassi Herr Dohr
Klavierbegleitung Herr Richter

12 Quartett für Klavier und Streichinstrumente (Gmoll) von
W. A. Mozart

13 Frau Salk sowie die Herren Böhm, Nahl u. Schickel
Herr Sommer

14 Jeder mit Klavier von R. Franz
a) „Für Musik“
b) „Mädchen mit dem toten Mädchen“
c) „Liedchen“

Klavierbegleitung Herr Richter

15 Variationen schrems für Klavier von F. Mendelssohn
Frau Salk

16 Jeder mit Klavier von F. Schubert
a) „An die Leier“
b) „Das Fischerweibchen“
Klavierbegleitung Herr Richter

17 Herd Gumbert
Violoncelle

18 a) Wie einst in schöneren Tagen von G. Popper
b) Mazurka (Gmoll)
c) Am Springbrunnen von C. Davidoff
Klavierbegleitung

19 Zwei biblische Gesänge mit Klavier von A. Dvořák
Frau Salk

20 a) „Um ihn her ist Wölken und Dunkel“
b) „Du bist o Herr mein Schild und Schild“
Klavierbegleitung Herr Richter

21 Konzert für Klavier (Gmoll, 1. Satz) von L. van Beethoven
Frau Salk

22 Kaiser von G. Reiner
Orchesterbegleitung