

Königliches Konservatorium der Musik  
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.



Freitag, den 21. Juli 1911.

*Tschm.* Konzert für Klavier (Dmoll) von J. S. Bach.  
Orchesterbegleitung.

Fräul Vogel.

20

*Heyms.* Konzert für Orgel, Streichorchester, vier Hörner und Pauken  
(Op. 100, Amoll) von M. E. Bossi.

Herr Galscher.

30

Lieder von F. Schubert.

Fräul. Hoffmann.

*Daum* a) Kreuzzug.

b) Des Wanderers Nachtlied.

c) Wiegenlied.

Klavierbegleitung: Herr Zernik.

10

*Lamm.* Frühlingslieder von F. Mendelssohn.

Herr Dimmler.

a) „Der Frühling naht mit Brausen.“

b) „Es brechen in schallendem Reigen.“

c) „Durch den Wald den dunklen.“

Klavierbegleitung: Herr Sammler.

10

*Ruth.* Konzert für Klavier (Asdur, 1. Satz) von J. Field.

Fräul. Winter.

Orchesterbegleitung.

12

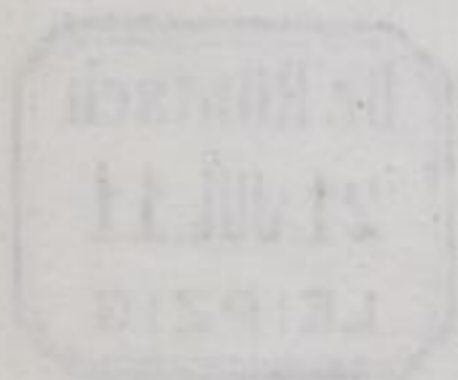
---

82





Königliches Konservatorium der Musik  
zu Leipzig



# Vortrags-Abend.

Freitag: den 31. Juli 1911.

Konzert für Klavier (Solo) von F. Schubert.  
Orchesterbegleitung.

Konzert für Violin, Violine und Pianoforte.  
(Op. 109, Anzahl von 12. 1. 1827)

Klavier von F. Schubert.

- a) Klavier
- b) Des Wanders Manns Nachtlied
- c) Wiegenlied

Klavierbegleitung: Herr Zimmer

Konzert für Klavier (Solo) von J. Field.

- a) Erste Fühlung nach dem Regen
- b) Die Mädchen in schattigen Tälern
- c) Durch den Wald den Hügel hin

Konzert für Klavier (Solo) von J. Field.

Herr Zimmer.

Orchesterbegleitung.

