

Königliches Konservatorium der Musik  
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.

Dr. Röntsch  
3. NOV. 11  
LEIPZIG

Freitag, den 3. November 1911.

Konzert für Klarinette (Fmoll, 2. und 3. Satz) von C. M. v. Weber.

Herr Dose.

Klavierbegleitung: Herr Lucas

14

Variationen über eine Sarabande von Bach für zwei Klaviere von C. Reinecke.

Die Herren Bütner und Beck.

12

Lieder mit Klavier.

Fräul. Fadum.

- a) „Die linden Lüfte“  
b) „Rastlose Liebe“  
c) „Da unten im Tale“ von J. Brahms.  
d) „Mein Schätzelein“ von M. Reger.
- } von F. Schubert.

Klavierbegleitung: Herr Medlenburg.

10

Konzert für Violine (Dmoll, 1. Satz) von H. Sitt.

Herr Wedkauf.

Klavierbegleitung.

15

Variationen für Sopran von Rode.

Fräul. Siegert.

„Al dolce canto“.

Klavierbegleitung: Herr Medlenburg.

10

Konzert für Viola (1. Satz) von C. Forsyth.

Herr P. Günther.

Klavierbegleitung: Herr Nordmann.

10

Konzert für Klavier (Emoll, 1. Satz) von C. Reinecke.

Fräul. Braylowsky.

Orchesterbegleitung.

15

86

105