

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.



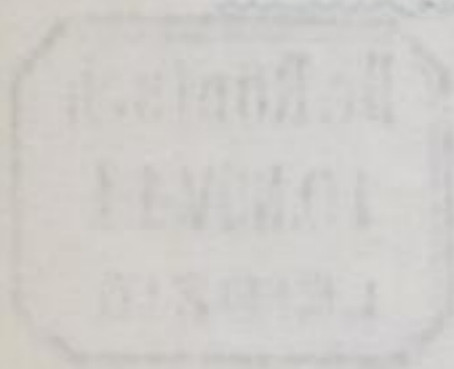
Freitag, den 10. November 1911.

- Heyn.* Konzert für Klarinette (Bdur, 2. und 3 Satz) von W. A. Mozart. Herr Weinert. 14
Klavierbegleitung: Herr Lucas
- Wolsch.* Sonate für 2 Kontrabässe von Romberg-Simandl. Die Herren Wilhelm und Flath. 12
- Walg.* Konzert für Klavier (Nr. 22, Esdur, 1. Satz) von W. A. Mozart. Fräul. Junker. 15
(Kadenz von C. Reinecke.)
Orchesterbegleitung.
- Bker.* Sonate für Violine und Klavier (Ddur) von G. F. Händel. Fräul. Schlefinger und Herr Lucas. 12
- Walg.* Konzertstück für Klavier (Op. 79, Fmoll) von C. M. von Weber. Fräul. Beierlein. 15
Orchesterbegleitung.
- Tschm.* Trio für Klavier, Violine und Violoncell (Op. 1, Cmoll) von L. van Beethoven. Fräul. Bempel, Fräul. Cramer und Fräul. Pabst. 25

93



Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.



Vortrags-Abend.

Freitag, den 10. November 1811.

Konzert für Klarinette (Ditt. 5. und 6. Satz) von W. A. Mozart.
Herr Schmidt

Konzert für 2 Contrabassen von Kuhnau-Simonelli.
Die Herren Schmidt und Schmidt

Konzert für Klavier (Nr. 92. Satz, 1. Satz) von W. A. Mozart.
Frl. Jäger

Konzert für Violine und Klavier (Op. 10. Nr. 1) von G. F. Händel.
Frl. Schlegel und Herr Jäger

Konzertstück für Klavier (Op. 78. No. 1) von C. M. von Weber.
Frl. Schmidt

Konzert für Klavier, Violine und Violoncello (Op. 1. No. 1) von
L. van Beethoven.
Frl. Jäger, Frl. Schmidt und Frl. Schmidt

