

Dr. Rötsch
16. JAN. 12
LEIPZIG

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig

16. JAN. 12
LEIPZIG

Vortrags-Abend.

Freitag, den 19. Januar 1912.
Dienstag, den 16. Januar 1912.

<i>Hejn.</i>	Fantasie für Klarinette von K. Bärmann. Klavierbegleitung: Herr Lucas.	Herr Schülle.	12
<i>Schw.</i>	Suite für Flöte von R. Hansen. Klavierbegleitung: Herr H. Schmidt.	Herr Steinedt.	12
<i>Rud.</i>	3. Konzert für Horn (2. und 3. Satz) von W. A. Mozart. Klavierbegleitung: Herr Polchadel.	Herr Guth.	12
<i>Mkl.</i>	Trio für Klavier, Violine und Violoncell (Bdur) von A. Rubinstein, die Herren Reinhardt, Schwarz und Karra.		30
<i>Troff.</i>	"Salas y Gomez". Gedicht von A. Chamisso. Melodrama- tische Musik von H. Nicolai. Am Klavier: Der Komponist.	Herr Katschmann.	30
			<hr/> 96



weist zu geyner zusammen