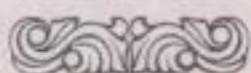


Aufführung
des
Königlichen Konservatoriums der Musik zu Leipzig

Freitag, den 28. Juni 1912, abends 7 Uhr

im Alten Theater.



Von der Operschule des Instituts wird aufgeführt:

Das goldene Kreuz.

Oper in zwei Aufzügen.

Nach dem Französischen

von

H. S. von Mosenthal.

Musik von Ignaz Brüll.

Personen:

Gontran de l'Ancre, ein junger Edelmann	Herr <i>Georg Dimmler</i> aus Tutzing (Bayern).
Nicolas Pariset, Wirt zur Mühle	Herr <i>Richard Wagner</i> aus Leipzig
Christine, seine Schwester	Fräulein <i>Iva Bedtmond</i> aus Leipzig
Therese, seine Cousine und Braut	Fräulein <i>Dora Thieme</i> aus Leipzig
Bombardon, Sergeant	Herr <i>Walter Kahschmann</i> aus Leipzig

Soldaten. Bauern und Bäuerinnen.

Ort der Handlung: Dorf bei Melun.

Zeit 1812 und 1815.

Musikalische Leitung: Herr Kapellmeister B. PORST.

Dramatische Leitung: Herr Regisseur A. PROFT.

Die als Solisten im Orchester und Chore Mitwirkenden sind insgesamt
Schüler und Schülerinnen des Königl. Konservatoriums.

Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. — Ende gegen 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Das Direktorium des Königl. Konservatoriums der Musik.