

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.



Vortrags-Abend.

Freitag, den 5. Juli 1912,

- Stabe* Toccata für Orgel (Dmoll) von J. S. Bach. Herr Mayer. 10
- Brüh.* Konzert für Klavier (Gdur, 1. Satz) von L. van Beethoven. 15
(Kadenz von C. Saint-Saëns). Herr B. Meyer.
Orchesterbegleitung: Herr Zichner.
- Fischer* Konzert für Violine (Edur) von J. S. Bach. 18
Herr von Popowski.
Orchesterbegleitung.
- Baum.* Lieder mit Klavier. Fräul. G. Anshütz. 10
a) „Waldseligkeit“ von H. Kaun.
b) „Blumendeutung“ von A. Dvořák.
c) „Der Schmied“ von J. Brahms.
Klavierbegleitung: Herr Sammler.
- Wälz* Rondo a capriccio für Klavier (Op. 129, Gdur) von 10
L. van Beethoven. Fräul. Weprik.
- Fischer* Sonate für Klavier und Violine (Adur) von C. Franck. 30
Die Herren Fischhaut und Piwiński.
- Wälz* Konzert für Klavier (Fismoll) von F. Hiller. 20
Fräulein Friedland.
Orchesterbegleitung.

113

127