

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.

Freitag, den 18. Oktober 1912.

Sonate für Klavier und Violine (Gmoll) von E. Grieg.

Schn.

Fräul. *Flint* und Fräul. *F. Cramer.*

22

Konzert für Klavier (Asdur, 1. Satz) von J. Field.

Rush.

Fräul. *Paatz.*

12

Orchesterbegleitung.

Lieder mit Klavier von J. Brahms.

Hedm.

- a) „Mädchenlied“
- b) „Auf dem See“
- c) „Liebestreu“

Fräulein *Leo.*

10

Klavierbegleitung: Herr *Saticher.*

Solostücke für Klavier von F. Liszt.

Fräul. *Boworka.*

Pumb.

- a) „Waldesrauschen“.
- b) „Die Vogelpredigt des heiligen Franziskus von Assisi.“

12

Konzert für Klavier (Adur, 1. Satz) von W. A. Mozart.

Rush.

(Kadenz von C. Reinecke).

Fräul. *Schuch.*

15

Orchesterbegleitung.

71

