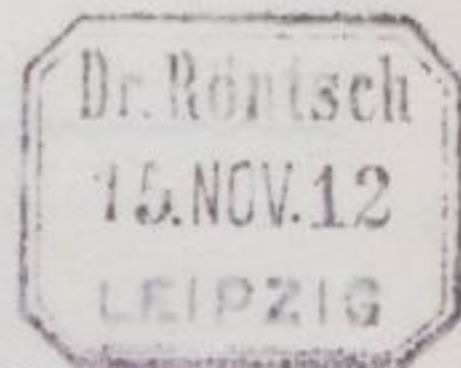


önigliches Konservatorium der Musik  
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.



Freitag, den 15. November 1912.

Konzert für Klarinette (Bdur, 2. u. 3. Satz) von W. A. Mozart.

*Helm.*

Herr Dose. 12

Klavierbegleitung : Herr Sammler.

Solostücke für Klavier.

Fräulein Winter.

*Rub.*

a) Nocturne (Op. 19, Nr. 4) von P. Tschaikowsky. 12

b) Studie (Op. 73, Nr. 5) von E. Grieg.

c) Allurement (Op. 149) von B. Godard.

Konzert für Violine (Amoll, 1. und 2. Satz) von A. Dvořák.

*Har.*

Herr Klinge. 25

Klavierbegleitung : Herr Kvapil.

Lieder mit Klavier von J. Marx.

Fräul. Mäder.

*Helm.*

a) Bitte.

b) Der bescheidene Schäfer.

c) Marienlied.

d) Warnung.

Klavierbegleitung : Herr Gaffner.

Solostücke für Klavier von E. A. Mac Döwell. Fräul. Meer.

*Thom.*

a) Polonaise. 12

b) Improvisation.

c) Konzert-Etude. 71

