



Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.

Freitag, den 29. November 1912,

Sonate für Klavier (Op 15, Fmoll) von C. Horn. Fräul. *Stahlschmidt.* 25
Pemb.

Capriccio brillant (Op. 22, Hmoll) von F. Mendelssohn. Fräul. *Korselt.* 12
Pemb. Orchesterbegleitung.

Konzertino für Fagott von F. David. Herr *Pöhland.* 12
Freib. Klavierbegleitung : Herr *Schmidt.*

3 Fantasién für Klavier von W. Stenhammar. Fräulein *Bedkwoif.* 12
Tschw.

Quintett für Klavier und Streichinstrumente (Op. 30, Bdur) von K. Goldmark. 45
Ruckh. Die Herren *Lazarus, Wedkauf, Schauf, Arndt und Schröder.*

106



nicht unversucht gemacht



Königliches Konservatorium der Musik
in Leipzig.

Vortrags-Abend.

Freitag, den 29. November 1912.

- 100. Concerto für Klavier (Op. 18, Hummel) von C. Horn
Herr Köhler
- 99. Concerto brillant (Op. 22, Hummel) von F. Mendelssohn
Herr Köhler
- 98. Concerto für Fagott von F. David
Herr Köhler
- 97. Fantasie für Klavier von W. Steinhilber
Herr Köhler
- 96. Mittel für Klavier und Streichinstrumente (Op. 30, Bach)
Herr Köhler
- 95. Die letzten Tänze Ludwig XIV. und XV.
Herr Köhler

