

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

D. Köntsch
18. APR. 13
LEIPZIG

Vortrags-Abend.

Freitag, den 18. April 1913.

Passacaglia

Introduction und ~~Paseaglia~~ für Orgel (Dmoll) von M. Reger.

Heyns.

Herr Kurze. 10

Militär-Konzert für Klarinette (Esdur, 2. u. 3. Satz) von C. Bärmann.

Heyns.

Herr Dose. 15

Klavierbegleitung Herr Sammler.

Fantasia appassionata für Violine von B. Vieuxtemps

Liss

Fräul. Otto. 15

Klavierbegleitung

Konzert für Violoncell (Amoll) von C. Saint-Saëns.

Hogl.

Fräulein Diersch. 20

Klavierbegleitung.

Lieder mit Klavier.

Fräul. Knopf.

Hedm.

a) „Mit einer Wasserlilie“ } von E. Grieg.

b) „Im Kahne“

12

c) „Es blinkt der Tau“

d) „Frühlingslied“

} von H. Rubinstein.

Klavierbegleitung Herr Boult.

Konzert für Violine (Dmoll) von B. Wieniawski.

Liss

Fräul. Pursh. 20

Klavierbegleitung.

92

140