

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.



Vortrags-Abend.

Freitag, den 11. Juli 1913.

Quintett für Klavier und Streichinstrumente (Op. 20, Es-dur) von
L. Thuille.

Femb.

Die Herren *Wassermann, Wedkauf, Schauss, Arndt und Schröder.*

40

Konzert für Klavier (A-dur, 1. Satz) von W. A. Mozart.

Luby

(Kadenz von C. Reinecke.)

Fräulein *Mischkin.*

15

Orchesterbegleitung.

Konzert für Klavier (1. Satz) von F. Dussek.

Bush.

Fräulein *Lobeck*

15

(Orchesterbegleitung).

Konzert für Klavier (Es-dur, 1. Satz) von C. M. von Weber.

Bush.

(Kadenz von C. Reinecke.)

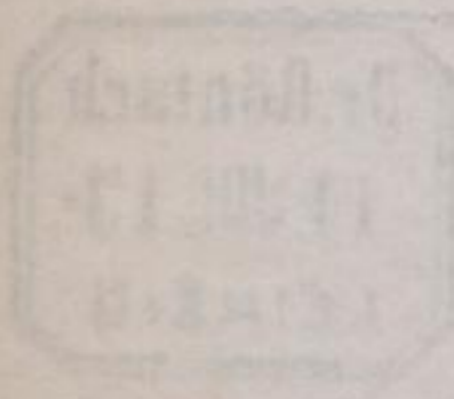
Herr *Bergsträsser.*

15

Orchesterbegleitung.

85





Vortrags-Abend.

Freitag, den 11. Juli 1913.

Konzert für Klavier und Streichinstrumente (Op. 20, Es-dur) von
L. Chailie
Die Herren Wassermann, Weidner, Böhm, Rindt und Schuler

Konzert für Klavier (A-dur, I. Satz) von W. A. Mozart
Klavier von G. Reinholdt
Orchesterbegleitung

Konzert für Klavier (I. Satz) von F. Liszt
Klavier von F. Jochheim
(Orchesterbegleitung)

Konzert für Klavier (Es-dur, I. Satz) von C. M. von Weber.
Klavier von G. Reinholdt
Orchesterbegleitung

