

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.

Freitag, den 18. Juli 1913.

<i>Sammler</i>	Sonate für Oboe und Klavier (G-moll) von G. F. Händel. Die Herreu Wagner und Ruppeldt.	10
<i>Wespl.</i>	Sonate für Klavier (Op. 31, Nr. 2, Dmoll) von L. van Beethoven. Herr Germer.	18
<i>Fimb.</i>	Konzert für Klavier (Krönungskonzert, D-dur, 3. Satz) von W. A. Mozart. Orchesterbegleitung.	12
<i>Fell.</i>	Sonate für Klavier und Violine (Op. 8) von E. Grieg. Fräulein Glatz und Herr Klinge.	22
<i>Schw.</i>	32 Variationen für Klavier (C-moll) von L. van Beethoven. Fräulein Bluvstein.	13
<i>Morion</i>	Lieder mit Klavier von F. Schubert. a) „Frühlingsglaube“ b) „Über allen Gipfeln“ c) „Sterne“ Fräulein Bandwerk. Klavierbegleitung Herr Sammler.	10
<i>Rusth.</i>	Konzert für Klavier (Op. 30) von N. Rimsky-Korsakow. Orchesterbegleitung.	15
		<hr/> 100

150

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.

Freitag, den 18. Juli 1913.

10 Die Oper und Klavier (G-moll) von G. F. Händel.

Die Herrin Kocor und Ruppel.

11 Die Klavier (Op. 81, Nr. 2, D-moll) von L. van Beethoven.

Herr Gauer.

12 Die Klavier (Klein-Koncert) von G. F. Händel.

W. B. Hübner.

13 Klavier (G-dur).

Gebauerbestattung.

14 Die Klavier und Violin (Op. 81) von F. Schlegel.

Präsident Götz und Herr Wöge.

15 Variationen für Klavier (G-moll) von L. van Beethoven.

Präsident Blesstein.

16 Die Klavier von F. Schubert.

at. Frühlingsschmerz.

Präsident Biedermann.

Klavierbestattung der Semmer.

17 Die Klavier (Op. 30) von R. Schumann.

Herr Kocor.

Orchesterbestattung.