

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Dr. Röntsch
12. DEC. 13
LEIPZIG

Vortrags-Abend.

Freitag, den 12. Dezember 1913.

- Heyms.* Präludium und Fuge für Orgel (Cdur) von J. Merkel. Herr Clemens. 15
- Ruckh.* Stücke für Klavier von C. Debussy. Herr Bazarus.
- a) Sérénade for the doll
b) The little Sheperd
c) Golliwogg's cake-walk
e) La fille aux cheveux de lin.
e) Valse romantique. } aus Children's Corner 15
- Hedm.* Lieder mit Klavier von F. Schubert. Fräulein Friedrich. 10
- a) „Heiß mich nicht reden“.
b) „Suleika“.
c) „Ganymed“.
Klavierbegleitung: Herr Reichert.
- Ruckh.* Konzert für Klavier (Esdur, 1. Satz, Köchel-Verz. Nr. 271) von W. A. Mozart. Fräulein Butans. 15
- Orchesterbegleitung.
- Harsem.* Konzert für Violine (Ddur, 1. Satz) von N. Paganini. Herr Gehrken. 18
- Klavierbegleitung: Herr Parlow.
- Tichm.* Stücke für Klavier von G. Sgambati. Herr Alderighi. 10
- a) Nenia.
b) Toccata (Asdur).
- Hedm.* Lieder mit Klavier von R. Schumann. Fräulein Palli. 10
- a) „Schöne Wiege meiner Leiden“.
b) „Du bist wie eine Blume“.
c) „Frühlingsnacht“.
Klavierbegleitung: Herr Reichert.
- Waloy* Konzert für Klavier (Fismoll, 1. Satz) von C. Reinecke. Fräulein Bartel. 15
- Orchesterbegleitung 156 108