

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.

Freitag, den 6. November 1914.

| | | |
|----------------|---|-------|
| <i>Harbe</i> | Toccata und Fuge für Orgel (Fdur) von J. S. Bach. Herr A. Müller. | 12 |
| | Streichquartett (Op. 17, Adur) von St. Krehl. | |
| <i>Harbe</i> | Die Herren Fest, Bungar, Berold und Seeberger. | 35 |
| | Konzert für Klarinette (Fmoll, 1. Satz) von C. M. von Weber. | |
| <i>Haydn</i> | Herr Stöckigt. | 15 |
| | Klavierbegleitung: Herr Clemens. | |
| | Sonate für Flöte und Klavier (Gmoll) von G. F. Händel. | |
| <i>Schub</i> | Die Herren Voigt und Clemens. | 15 |
| | Variations sérieuses für Klavier von F. Mendelssohn. († 4. Nov. 1847) | |
| <i>Teichm.</i> | Fräulein Thompson. | 15 |
| | Sonate für Orgel (Amoll) von J. Rheinberger. | |
| <i>Haydn</i> | Herr Keller. | 20 |
| | | <hr/> |
| | | 112 |



mit zuzugewandener