

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

BR. KÖNIGLICH
22. JAN. 15

Vortrags-Abend.

Freitag, den 22. Januar 1915.

<i>Schub.</i>	Konzertstück für Flöte (No. 6) von F. Demerssemann. Herr Voigt. Klavierbegleitung: Herr Clemens.	10
	Lieder mit Klavier. Fräulein Kruspl.	
<i>Mart.</i>	a) „Wie stolz und stattlich geht er“ von B. Brückler. b) „Ein Myrtenreis“ c) „Der Liebe Lohn“ } von P. Cornelius. Klavierbegleitung: Herr Clemens.	10
<i>Semb.</i>	Präludium, Idylle und Nocturne für Klavier aus der Hebbelsuite (Op. 23) von W. Niemann. Fräulein Bieger.	15
<i>J. Klgl.</i>	Streichquartett (Esdur) von F. Mendelssohn. Fräulein Basse, Fräulein Schaarschmidt, sowie die Herren Pohlmann und Herrmann.	30
<i>v. B.</i>	Konzert für Klavier (Cmoll, 2. und 3. Satz) von L. van Beethoven. Orchesterbegleitung.	15
		<hr/> 80

