



Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.

Freitag, den 2. Juli 1915.



<i>Schub.</i>	Capriccio für Flöte (Op. 32) von L. Kempter.	Herr <i>Büchner</i> .	
	Klavierbegleitung: Herr <i>Winkler</i> .		12
<i>Schw.</i>	Sonate für Klavier und Violoncello (Op. 69, Adur) von		
	L. van Beethoven.	Fräulein <i>Knauth</i> und Fräulein <i>Dopfer</i> .	22
<i>J. Klopff</i>	Streichquartett (Op. 18, Gdur) von L. van Beethoven.		
	Die Herren <i>Grümmer</i> , <i>Münzer</i> , <i>Luh</i> und <i>Kayser</i> .		20
<i>Schw.</i>	Italienisches Konzert für Klavier von J. S. Bach.	Fräulein <i>Schuller</i> .	12
<i>Weinst.</i>	Variationen über ein Original-Thema für zwei Klaviere (Op. 77)		
	von H. Scholtz.	Fräulein <i>Krause</i> und Fräulein <i>Dunik</i> .	20
			<hr/> 86

