

Königliches Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

Vortrags-Abend.

Freitag, den 23. Juli 1915.

Trio für Klavier, Violine und Violoncello (Dmoll) v. R. Schumann

Dr. Mkl.

Die Herren *Mann, Neswal* und *Kayser.*

30

Lieder mit Klavier.

Fräulein *Krusp!*

a) „Komm, wir wandeln zusammen“ von P. Cornelius.

b) „Stille Sicherheit“ von R. Franz.

c) „Am Ufer des Flusses des Manzanares“ von A. Jensen.

Klavierbegleitung: Herr *Wassermann.*

Mar.

10

Sonate für Klavier (Op. 53) von L. van Beethoven.

Demb.

Fräulein *Marchand.*

30

Solostücke für Klavier von F. Chopin.

Fräulein *Berner.*

a) Nocturne (Op. 48, No. 1)

b) Ballade (Op. 23)

Demb.

15

Konzert für Klavier (Ddur, 1. Satz) von W. A. Mozart.

Weinst.

Herr *Wagner.*

15

(Kadenz von C. Reinecke). — Klavierbegleitung.

100



195