

Etuden für Klavier von FR. CHOPIN Fräulein *Tarsila Chompré*

Cmoll aus Op. 10. Fmoll und Fdur aus Op. 25.
E dur aus Op. 10 und Gesdur aus Op. 25.

Arie aus dem Oratorium »Josua« von G. F. HANDEL Fräulein *Gertrud Rößner*

O hätt' ich Jubals Harf' und Mirjams süßen Ton,
Gleich ihm rührt ich die Saiten dann,
Gleich ihrem Sang ertönte laut mein Freudenlied.
Doch schwach nur kündet mein Gesang
Den Dank, den Gott und dir ich weih'.

Symphonische Variationen für Klavier von
C. FRANK Fräulein *Vera Suter*

(Mit zweitem Klaviere)

Einlaß 10¹/₂ Uhr. — Anfang **11** Uhr. — Ende gegen 1 Uhr.

Das Direktorium des Königl. Konservatoriums der Musik.

Der Preis für eine Vortragsfolge beträgt 50 Pfg., außerdem werden 20 Pfg. Garderobegeld erhoben.