

Königliches Konservatorium der Musik

zu Leipzig

# Vortrags-Abend.

Freitag, den 15. Juni 1917.

1) für Klavier, Violine und Violoncello (Böhm) von J. S. Bach  
 2) Allegro vivace  
 3) F. Schubert'sche Klavierstücke über und unter dem  
 4) F. Schubert'sche Klavierstücke von Joh. Brahms

5) Concerto Op. 24 von Chopin  
 6) Intermezzo Op. 118 (Emill)  
 7) Klavierstück Op. 78 (Emill)

8) für Klavier von Franz Liszt  
 9) Spasmodico  
 10) Wolter'sche

11) für Klavier  
 12) Nocturne (Op. 9, Nr. 2) von F. Chopin  
 13) Les feux d'artifice de V. A. Massé von Franz Liszt

