

Königliches Konservatorium der Musik

zu Leipzig

Vortrags-Abend

Freitag, den 29. Juni 1917

7 1/2 Doppel-Stufe für Klavier von W. Lisztmann, F. Schölerlein, G. Schumann.
F. Schölerlein (Klavier) — J. Schölerlein (Gesang) — J. Schölerlein (Viola)
an der Orgel) — Ballade (an der Orgel) — Romanze für
Klavier) — Notturno (an der Orgel)

8 1/2 Vorgesangsstunde der Orgel, Die Fächerchen von E. Schölerlein
F. Schölerlein (Klavier)

9 1/2 Vorgesangsstunde für Klavier von F. Schölerlein, F. Schölerlein (Klavier)
F. Schölerlein (Klavier) — F. Schölerlein (Gesang) — F. Schölerlein (Viola)
Walzer (an der Orgel)

10 1/2 Chorale aus dem „Waldes-Quintett“ von J. Schölerlein
Klavier (Klavier)

11 1/2 Klavier-Koncert für Klavier von K. Schölerlein
Klavier (Klavier)

