

Vortrags-Abend.

Dienstag, den 25. November 1919.

Streichquartett (Amoll) komponiert von Herrn Hungar

(Schüler der Anstalt.)

*Krechl
Daw.*

der Komponist und die Herren *Bzinkz*, *Unrath* und *Berrmann*

38

Chromatische Fantasie und Fuge für Klavier von J. S. Bach

Herr *Oeser*

Tschm.

12

Konzert für Klarinette (Esdur) von L. Spohr.

I. Satz: Herr *Berninger*.

II. und III. Satz: Herr *Noack*.

Klavierbegleitung: Herr *Winkler*.

Heyn.

25

Ballade für Klavier (Hmoll) von F. Liszt . . . Herr *Michel*.

Tschm.

18

Choral-Sonate für Orgel „Allein Gott in der Höh' sei Ehr“

von E. Röder.

Herr *Kunze*.

Heyns.

15

92



20

21

Institut für Musikwissenschaft

Vortrags-Abend

Dienstag, den 22. November 1911

Eröffnung durch Herrn Prof. Dr. ...

1. Vortrag: ...

2. Vortrag: ...

3. Vortrag: ...

4. Vortrag: ...

5. Vortrag: ...

6. Vortrag: ...

