

I. KONZERT

(jetzige Schüler).

Ausführende:

KLARA BUSSENIUS, Berlin
MARGARETE NATORP, Marburg a. Lahn
MARIA NEUMANN, Weissenfels
ULLA NICKEL, Zoppot
FRITZ BÜHLING, Magdeburg
CARL CHRISTIANSEN, Stockholm
ERICH HERRMANN, Bad Elster
HANS KOELPEL, Lichtentanne

VORTRAGSFOLGE:

1. Suite e moll, op. 1
Largo — Allemande — Gavotte — Sarabande — Gigue.
H. Koelpel.
2. I. Konzert a moll, op. 4
Allegro — Andante con moto — Allegro vivace.
E. Herrmann.
3. Reigen: 8 Stücke im $\frac{3}{4}$ Takt, op. 50
Fr. Bühling.
4. Andante und Rondo, op. 49
C. Christiansen.
5. 2 Stücke für 4 Violoncelle, op. 5
a. Serenade
b. Humoreske
Kl. Busenius, M. Neumann, M. Natorp, U. Nickel.

Am Blüthner: MAX WÜNSCHE.