

Dr. Röntsch
3. FEB. 1920
LEIPZIG

Vortrags-Abend.

Dienstag, den 3. Februar 1920.

- Heyms.* Militär-Konzert für Klarinette (Esdur, 1. Satz) von C. Bärmann. Herr *Block.* 15
Klavierbegleitung: Herr Winkler.
- Heller* Konzert für Klavier (Cdur, 1. Satz) von L. van Beethoven. Fräulein *Wiegner.* 15
(Kadenz von C. Reinecke.)
Orchesterbegleitung.
- Schmedl.* Konzertino für Flöte (Nr. 8) von J. L. Tulou. Herr *Pulvers.*
Klavierbegleitung: Herr Knorr. 10
- Tschm.* Kinderscenen für Klavier (Op. 15) von R. Schumann. Fräulein *Riethof.* 20
- Lieder mit Klavier. Fräul. *Zimmermann.*
Lenius a) „In dem Schatten meiner Locken“ von H. Wolf.
b) „Die tote Nachtigall“ von F. Liszt. 12
c) „Wir wandelten“ } von J. Brahms.
d) „O liebliche Wangen“ }
- Temb.* Sonate für zwei Klaviere (Ddur, Köchels-Verz. Nr. 448) von W. A. Mozart. Die Herren *Weißmann* und *Grundeis.* 27

99



nijs zuzayan yamofan